

¿SOY RACISTA?:

ENTENDIENDO Y COMPRENDIENDO EL RACISMO

EDAD: +8

GUÍA DIDÁCTICA PARA EL PROFESORADO

AMNISTÍA INTERNACIONAL

© Alli McCracken/Amnesty International



¿Qué es Amnistía internacional?

Amnistía Internacional es un movimiento global de más de 10 millones de personas comprometidas a crear un futuro en el que todas y todos disfrutan de los derechos humanos. Nos une nuestra humanidad común y sabemos que el poder para crear cambios positivos reside en nuestro interior.

Nos financiamos gracias a nuestra membresía y a gente como tú. Somos independientes de toda ideología política, interés económico y religión. Estamos de parte de las víctimas de violaciones de derechos humanos, sean quienes sean y estén donde estén.

No hay gobierno libre de escrutinio. Sacamos a relucir la verdad. Exigimos que quienes violan derechos humanos rindan cuentas.

Nuestra visión es la de un mundo en el que todas las personas puedan disfrutar de todos los derechos humanos proclamados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en otros mecanismos internacionales de derechos humanos. Para alcanzar esta visión, nuestra misión consiste en desarrollar labores de investigación y acción centradas en impedir y erradicar los abusos graves contra esos derechos.

Nuestros valores básicos están arraigados en nuestro compromiso con la comunidad global de defensores y defensoras de los derechos humanos que conforman nuestra membresía:

- solidaridad internacional,
- acción eficaz en favor de personas concretas víctimas de abusos,
- cobertura global,
- universalidad e indivisibilidad de los derechos humanos,
- imparcialidad e independencia,
- democracia y derechos humanos.

© Amnesty International

Taller 1: Nos ponemos en su lugar

Edad: +8

Descripción

Esta actividad se plantea al alumnado para que sientan y experimenten en ellos mismos las situaciones de racismo, discriminación que viven otros niños y niñas por motivos de etnia, religión, color de piel, u otros motivos.

Una vez terminada la representación, el grupo comentará a los y las demás como se han sentido y de que otra forma se podría actuar.

Tiempo: 55 min

Materiales Necesarios

- [ ] Casos ficticios y glosario
- [ ] Fotocopias y bolígrafos
- [ ] Vídeo en Youtube

Objetivos

- Rechazar actitudes discriminatorias basadas en prejuicios.
- Desarrollar una actitud empática hacia las personas que sufren discriminación.
- Comprender el concepto de discriminación y prejuicio.

Resultados de aprendizaje

Al final de la sesión, cada participante:

- 1. Será consciente de la necesidad de tener empatía hacia los demás en situaciones distintas a las “normales”
- 2. Entenderán el sufrimiento de otros niños y niñas cuando tienen un trato diferente.
- 3. Conocerán que son las actitudes racistas y discriminatorias.

Materiales de apoyo (enlaces)

1. Web de Amnistía Internacional.
2. Así son los controles policiales basados en perfiles raciales.
3. Podcast (15 min) “¿Somos racistas en España?” (YouTube; Spotify).
4. Videopost: Es más urgente que nunca combatir el racismo.

Contacto

Envíanos tu feedback o cualquier consulta a:
equipo.educacion@es.amnesty.org

PARAD EL RACISMO Y NO A LAS PERSONAS

ACTIVIDADES

Paso 1 (10')

Se forman 5 grupos y se les repartirá un caso a cada grupo y un listado con palabras relacionadas con el tema.

Se les dice que lo lean y elijan entre ellos quién será el niño o niña del caso y que preparen entre ellos la situación para representarla.

Paso 2 (20')

Cada grupo representará ante la clase su caso.

Una vez representado, el niño o niña elegido para el caso,comentará como se ha sentido.

Paso 3 (10')

Ahora se les pedirá, que en el grupo piensen si ha habido algún comportamiento racista, discriminatorio o de otra índole hacia esos niños y niñas.

Para ello podrán utilizar el listado de palabras que se les ha entregado. En caso de no identificarlo, podrán ayudarles a hacerlo otros niños o niñas de la clase.



Paso 4 (10')

Ahora la profesora o profesor les pondrá el video de la Fundación Secretariado Gitano para que vean casos reales de discriminación.

Finalmente, toda la clase aportará posibles acciones para que los niños y las niñas de los casos representados no sientan la discriminación y o el racismo en los distintos lugares del centro: patio, aula, salida o entrada al centro…

Amin es un niño marroquí de 10 años que va a la escuela. Un día Un compañero le acusó ante otros niños y niñas de haberle cogido el bocadillo de su mochila, Aunque él no lo había visto.

Jonathan es un niño gitano que le gusta jugar al futbol en el patio. Se lo pide a un grupo de niños que están jugando. Éstos le rechazan pues dicen que va sucio y que es muy bajito para jugar con ellos.

Jadiya es una niña siria. Victoria y sus amigas se ríen de ella porque su religión no le permite comer carne de cerdo y también por llevar la cabeza cubierta con el velo.

Azahara es una niña negra y le gustaría entrar en el grupo de teatro del colegio. Se va a hacer una obra de teatro y querría participar, pero el grupo le dice que por ser negra, no hay papel para ella que pueda interpretar.

Xiang es una niña china que hace poco tiempo que vive en España. En clase, cuando la profesora le pregunta, casi toda la clase se ríe de ella por su forma de pronunciar las palabras, Aunque la profesora les reprende, cuando salen al recreo no la aceptan como amiga, pues habla muy mal y no se la entiende.

GLOSARIO DE TÉRMINOS RELACIONADOS CON LA DISCRIMINACIÓN Y EL RACISMO

- **Respeto**: Actitud que nace con el reconocimiento del valor de una persona o grupo, ya sea inherente o también relacionado con una habilidad o comportamiento;

- **Igualdad**: Acceso al mismo trato y oportunidades, para el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos humanos y las libertades fundamentales;

- **Homofobia**: Es toda aversión manifiesta en contra las orientaciones, preferencias sexuales e identidades o expresiones de género contrarias al arquetipo de los heterosexuales.

- **Discriminación**. Toda distinción, exclusión, restricción o preferencia que se basen en determinados motivos, como la raza, el color, el sexo, el idioma, la religión, la opinión política o de otra índole, el origen nacional o social, la posición económica, el nacimiento o cualquier otra condición.

- **Discursos de odio.** Todas las formas de expresión que propaguen, inciten, promuevan o justifiquen el odio racial, la xenofobia, el antisemitismo u otras formas de odio basadas en la intolerancia.

- **Estereotipo**. Se basa en una creencia generalizada u opinión acerca de un determinado grupo de personas. La principal función de los estereotipos es simplificar la realidad.

- **Intolerancia**. Acto o conjunto de actos o manifestaciones que expresan el irrespeto, rechazo o desprecio de la dignidad, características, convicciones u opiniones de los seres humanos por ser diferentes o contrarias.

- **Prejuicio**. Actitudes preconcebidas hacia un grupo o sus miembros, no probadas y por tanto no justificadas por pruebas

- **Empatía**. Capacidad de identificarse con alguien y compartir sus sentimientos.

Taller 2: variación de “Simon dice”

Edad: +8

Descripción

Este taller se centra en la igualdad y universalidad de los derechos humanos a través de experimentar lo que significa el trato injusto.

Los y las participantes pueden verse reflejados en aquellas personas para las que realizan campaña e incidencia.

Tiempo: 30-45 min

Materiales Necesarios

- [ ] Pizarra y proyector.
- [ ] Vídeo sobre Claudia Medina
- [ ] Regalos (por ejemplo, caramelos)

Objetivos

- Tener conocimiento sobre el trato injusto
- Permitir a participantes ponerse en el lugar de personas tratadas injustamente por el gobierno
- Provocar que participantes personalicen y actúen sobre violaciones de derechos humanos
- Capacitar a participantes para que expresen diferencias individuales sobre la actividad

Resultados de aprendizaje

- Diferenciar entre racismo, prejuicio y discriminación.
- Tomar conciencia de estereotipos y cómo influyen en la percepción de los demás.
- Aprender sobre el impacto del racismo en la vida de las personas.
- Llevar a cabo acciones para combatir el racismo en el día a día.

Materiales de apoyo (enlaces)

1. Controles raciales: el rostro invisible del racismo.
2. Así son los controles policiales basados en perfiles raciales.
3. Vídeo: ¿Alguna vez te ha parado la policía?
4. Podcast (15 min) “¿Somos racistas en España?” (YouTube; Spotify).
5. Videopost: Es más urgente que nunca combatir el racismo.

Contacto

Envíanos tu feedback o cualquier consulta a:
equipo.educacion@es.amnesty.org



CONSEJOS PARA LA FACILITACIÓN

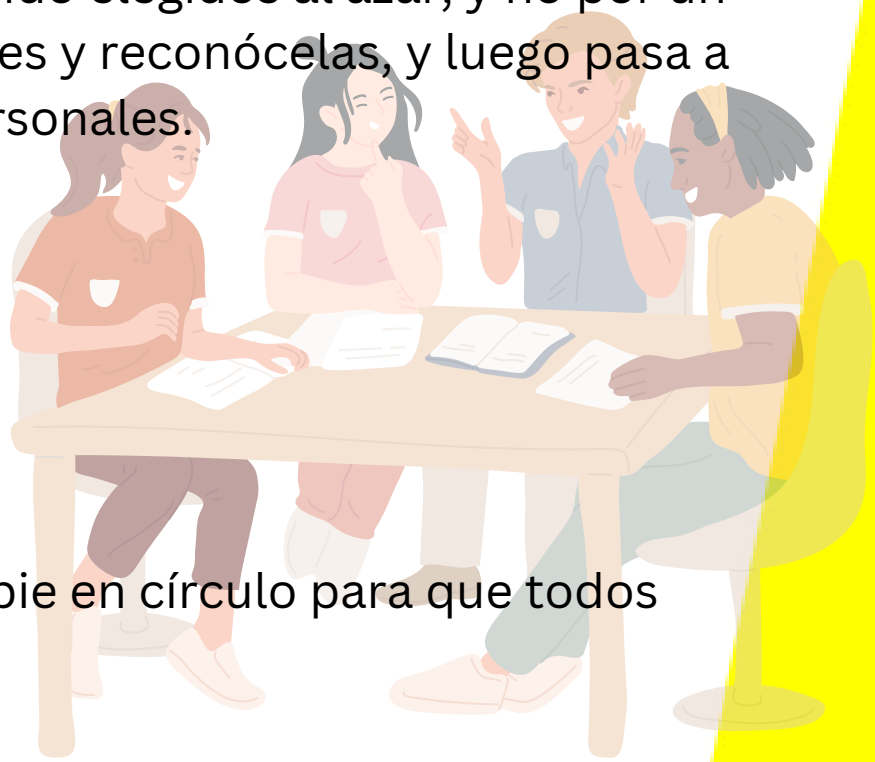
- “Simon dice” es **un juego infantil que se juega en diversos países**. Las reglas son que quien dirige el juego da una orden que empieza con "Simon dice...", y el grupo debe obedecer esa orden. Por ejemplo, si quien dirige el juego dice: "Simon dice que te des una palmada en la cabeza", todos tienen que darse una palmada en la cabeza. Si simplemente dice: "daros una palmada en la cabeza", nadie debe darse una palmada en la cabeza, porque la orden no ha comenzado con "Simon dice...".

- **Elige a dos o tres participantes que serán tratados injustamente.** No se lo reveles al grupo: incluso aunque cumplan las reglas, deben ser criticados y castigados. Por ejemplo, pídeles que se sienten en el suelo o en una postura incómoda durante dos o tres rondas, o dales un trato desfavorable de otro tipo (por ej., que permanezcan de pie sobre una sola pierna).

- **Elige a dos o tres participantes que serán recompensados por su conducta.** No se lo reveles tampoco al grupo. Aunque hagan mal el juego, debes aplaudirles. Di claramente que lo están haciendo muy bien..

- Hay que **tener cuidado al elegir qué participantes recibirán un trato injusto.** Para una persona que sea vulnerable o que esté pasando una mala época puede resultar muy difícil convertirse en el blanco de injusticia en esta actividad. No olvides que el objetivo del juego es provocar una respuesta emocional, pero no causar una angustia o un dolor adicionales a alguien que puede estar ya sufriendo una situación difícil.

- Si alguien muestra **una respuesta emocional fuerte**, como llanto o violencia, debes detener el juego y explicar a los participantes que el juego pretendía demostrar que recibir un trato injusto puede resultar hiriente y frustrante. Explica que habían sido elegidos al azar, y no por un motivo personal. Escucha sus frustraciones y reconócelas, y luego pasa a la siguiente fase, sobre las reflexiones personales.



PASOS

1. Introducción

Pide a los participantes que se pongan de pie en círculo para que todos puedan verse unos a otros.

Explica el juego “Simon dice” (sin revelar que a algunas personas les vas a dar un trato diferente). Puedes cambiar el nombre del juego por otro que sea más adecuado culturalmente, o puedes sustituir "Simon" por tu nombre.

Da comienzo al juego con normalidad, pero luego, cuando hayas dado tres o cuatro órdenes, empieza a decir a los participantes a los que has elegido para dar un trato injusto que lo están haciendo mal.

Si protestan, diles que están equivocados o que están intentando hacer trampas, y que no deben cuestionar tus decisiones. Tú estás al mando y tú tomas las decisiones.

Al mismo tiempo, empieza a alabar a los participantes a los que has elegido para recompensar su conducta, y diles que lo están haciendo muy bien. Si las personas a las que has tratado injustamente se quejan, ignóralas o sigue castigándolas.

Si alguna otra persona del grupo protesta, puedes modificar tu conducta respondiendo a la persona que protesta o castigándola también. Si hay más personas que protestan, puedes modificar tu conducta y admitir que has cometido un error, y entonces empezar a tratar a los participantes de manera más equitativa. Esto puede demostrar que, si te haces oír, puedes hacer que las cosas cambien.

Detén el juego cuando veas que todos los participantes están siendo provocados o empezando a responder, y pasa a la siguiente fase. La gente puede responder de distintas maneras. El juego no debe durar más de 15 minutos en total.

2. Reflexión personal

Pide a los participantes que se vuelvan hacia quienes tienen al lado (no más de dos o tres por grupo). Pídeles que hablen sobre las siguientes cuestiones durante unos cinco minutos:

1. ¿Cómo te sentiste haciendo esta actividad?
2. ¿Cómo te sentiste al ser la persona a la que trataban mal o a la que recompensaban?
3. ¿Cómo te sentiste al saber que otras personas no estaban recibiendo el mismo trato?
4. ¿Cómo reaccionaste durante la actividad y por qué?
5. ¿Te gustaría haber reaccionado de otra manera, o no?

Pide a dos o tres participantes distintos que compartan ante todo el grupo sus reflexiones sobre cada cuestión.



3. Reflexión de grupo

Reflexión sobre por qué los participantes se sentían como se sentían, y debate sobre cómo puede relacionarse este juego con las personas que sufren discriminación o son tratadas de manera injusta, desigual y arbitraria.

1. ¿Crees que todas las personas de la sociedad tienen los mismos derechos?

2. ¿Crees que todas las personas son tratadas igual en la sociedad?

3. ¿Cómo crees que se sienten las personas que no son tratadas igual?

4. ¿Por qué crees que unas personas tratan a otras de manera injusta?

5. ¿Crees que en algún caso está justificado tratar a alguien de manera injusta?

6. ¿Qué relación ves entre este juego y lo que sucede en la sociedad

Taller 3: Entendiendo y combatiendo el racismo

Edad: +10

Descripción

En este taller, reflexionaremos sobre qué entendemos por racismo, cómo los prejuicios influyen en nuestras decisiones y de qué manera los medios de comunicación refuerzan estereotipos.

A través de actividades interactivas, analizaremos cómo nuestras percepciones pueden estar condicionadas y cómo podemos desarrollar una mirada más crítica y justa.

Tiempo: 50 min

Materiales Necesarios

- [ ] Pizarra y proyector.
- [ ] Post-its y rotuladores.
- [ ] Titulares reales y falsos de medios de comunicación que tengan connotaciones racistas y/o resalten la nacionalidad/origen de la persona "sospechosa".

Objetivos

- Identificar las ideas previas de los participantes sobre el racismo.
- Hacer visibles los prejuicios inconscientes.
- Reflexionar sobre cómo los prejuicios afectan decisiones importantes.
- Identificar cómo los medios refuerzan estereotipos raciales.

Resultados de aprendizaje

- Diferenciar entre racismo, prejuicio y discriminación.
- Tomar conciencia de estereotipos y cómo influyen en la percepción de los demás.
- Detectar el lenguaje discriminatorio y la manipulación en las noticias.
- Aprender sobre el impacto del racismo en la vida de las personas.
- Llevar a cabo acciones para combatir el racismo en el día a día.

Materiales de apoyo (enlaces)

1. Controles raciales: el rostro invisible del racismo.
2. Así son los controles policiales basados en perfiles raciales.
3. Vídeo: ¿Alguna vez te ha parado la policía?
4. Podcast (15 min) “¿Somos racistas en España?” (YouTube; Spotify).
5. Videopost: Es más urgente que nunca combatir el racismo.

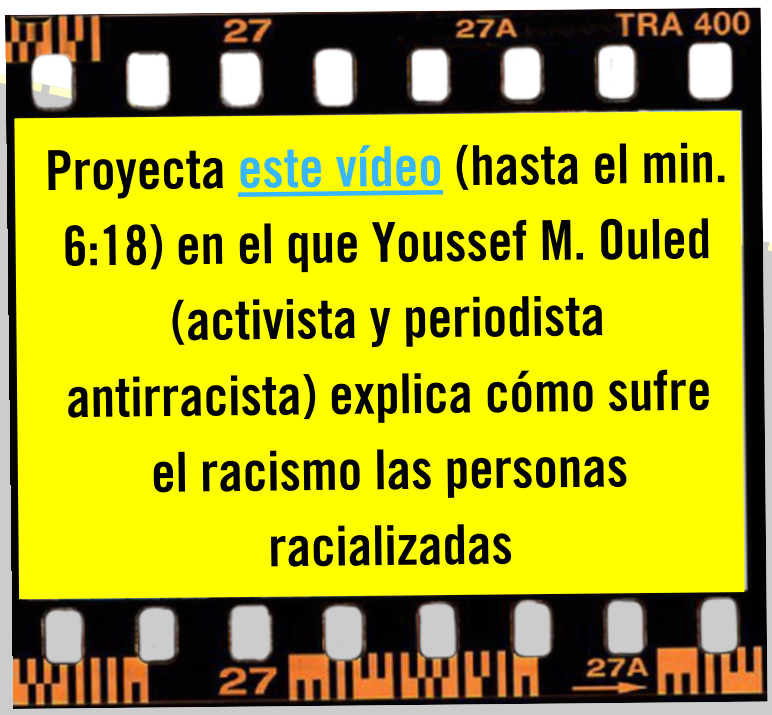
Contacto

Envíanos tu feedback o cualquier consulta a:
equipo.educacion@es.amnesty.org



PASO 1: ¿Qué es el racismo para ti? (10 min)

1. Pedir a cada estudiante que escriba en un papel o post-it una palabra o frase que asocie con racismo.
2. Agrupar las respuestas en la pizarra y organizarlas en categorías: prejuicio, discriminación, desigualdad, violencia, etc.



© Alli McCracken/Amnesty International

PASO 2: El dilema de la policía (20 min)

1. Dividir la clase en pequeños grupos de cinco personas.
2. Presentar un dilema: sois policías y estáis en una estación de tren. Un comerciante de artículos electrónicos te dice que ha sufrido un robo pero no ha podido ver quien ha sido, ni fijarse en su ropa. Debéis hacer un control de identidad en la estación para intentar averiguar quién ha sido. Hay varias personas y no hay tiempo para identificar a todas, por lo que hay que priorizar y solo se pueden identificar a tres de ellas:
   - Una persona asiática con gafas y bolsa.
   - Una persona negra con una mochila deportiva.
   - Una persona gitana con chaqueta de cuero y carro de la compra.
   - Una persona latinoamericana con gorra, chaqueta deportiva y bolsa de deporte.
   - Una persona árabe con anorak y mochila.
3. Pedirles que discutan a quién identificarían primero y por qué.



Tras el debate de abajo, proyecta este vídeo (desde el min. 6:18) de Youssef explicando las implicaciones de las paradas policiales con sesgo racial

Diferentes estudios e investigaciones reflejan cómo las personas racializadas en negativo son paradas con mucha mayor frecuencia que las personas racializadas en positivo (personas blancas). Dentro de esta realidad discriminatoria, hay perfiles que son más parados que otros. Según la Agencia de Derechos Fundamentales de la Unión Europea, España es uno de los países de la UE que realiza más controles policiales de identidad con sesgo racial, siendo las personas más paradas negras, magrebíes y gitanas. Tienes más información en este artículo, y aquí te explicamos qué son los controles policiales con sesgo racial.

DEBATE

Una vez finalizado el tiempo para elegir los tres perfiles, se informa a los y las alumnas que no era necesario hacer ninguna identificación. El dueño del comercio se ha dado cuenta de que lo que faltaba se lo había llevado por error su socio. Todas las personas que hay en la estación están esperando el tren para ir a su trabajo. Ahora, entre todas y todos en el aula (no por grupos) se deben responder las siguientes preguntas:

- ¿A quién identificaron primero y por qué?
- ¿Cuáles fueron las razones detrás de la elección?
- Si no se hubiese especificado el color de piel, ¿habrían sido capaces de elegir a alguien primero? ¿Les habría costado más?
- ¿Cómo influyen los estereotipos en la percepción de ciertas personas como "sospechosas"?
- ¿Cómo podríamos evitar que los prejuicios afecten este tipo de decisiones?



PASO 3: Análisis crítico de noticias (y falsas noticas) en medios y redes sociales (20 min)

1. Buscar ejemplos de titulares como:
   - “Detenido joven de origen magrebí por robo en un supermercado.”
   - “Un hombre atraca una tienda” (sin mencionar origen).
2. Preguntar a toda la clase: ¿por qué en algunas noticias/posts en redes sociales se menciona el origen étnico y en otras no?
3. Reflexionar en pleno sobre como esto influye en la percepción pública de ciertos grupos. El fragmento de vídeo de Youssef incluido en el paso anterior también puede servir de base para esta reflexión.
4. **Puede adaptarse este paso al tiempo que se disponga si los pasos anteriores se han alargado (es preferible que haya debate entre los y las estudiantes).**

Si se considera pertinente en función de la edad del alumnado, se puede poner como ejemplo el caso de Mocejón de 2024. Muchos medios y usuarios de redes sociales asumieron (y afirmaron) que el autor del crímen tenía que ser magrebí o gitano. Aunque después se supo que el principal sospechoso es un jóven de tez blanca, se siguió asumiendo que el autor tenía que ser una persona racializada.

¡ACTÚA!

Descarga estos carteles y anima a los y las estudiantes a pegarlos en clase o en espacios del centro habilitados. Podéis haceros fotos con ellos y subirlas a redes con el hashtag #ParadElRacismo

© Olmo Calvo / Fronteras Invisibles

Taller 4: ¿Soy racista?

Edad: +12

Descripción

A través de un cuestionario que se podrá hacer en grupo de manera dinámica o de forma anónima (en función de qué considere más pertinente la persona facilitadora), los y las estudiantes identificarán sus prejuicios raciales y reflexionarán sobre ellos sin miedo a ser juzgadas.

Objetivos

- Hacer que los y las estudiantes identifiquen sus propios prejuicios raciales y reflexionen sobre ellos de manera personal y sin miedo a ser juzgado/as.
- Fomentar el diálogo sobre qué comportamientos se consideran racistas y desafiar sus propias ideas.
- Los y las estudiantes ven que no están solos/as en ciertos pensamientos y se abre la puerta la reflexión sin culpa.

Tiempo: 50 min

Materiales Necesarios

- ☐ Versión 1: test impreso.
- ☐ Versión 2: carteles con las palabras "No es racista", "Duda" y "Es racista" en diferentes puntos del aula. Puede hacerse con dinámica de mano alzada en lugar de movimiento.
- ☐ Cartulina grande o similar.
- ☐ Proyector.

Resultados de aprendizaje

- Los y las estudiantes se enfrentan a su propio racismo sin sentirse juzgados/as.
- Toman conciencia de hasta qué punto llevamos prejuicios racistas sin darnos cuenta.
- Aprenden a cuestionar lo que dan por normal y a identificar actitudes propias que pueden cambiar.
- Acción y compromiso para hacer el aprendizaje significativo.
- Cambio personal a través de un enfoque positivo.
- Los y las jóvenes se empoderan para actuar contra el racismo
- Se fomenta el pensamiento crítico.

Materiales de apoyo (enlaces)

1. Controles raciales: el rostro invisible del racismo.
2. Así son los controles policiales basados en perfiles raciales.
3. Vídeo: ¿Alguna vez te ha parado la policía?
4. Podcast “¿Somos racistas en España?” (YouTube; Spotify).
5. Videopost: Es más urgente que nunca combatir el racismo.

Contacto

Envíanos tu feedback o cualquier consulta a:
equipo.educacion@es.amnesty.org

Versión 1 - PASO 1: Autoevaluación anónima (20 min)

Se entrega a las y los estudiantes el siguiente cuestionario para que respondan con "Sí / No / A veces", siendo completamente honestos/as y tomándose su tiempo para pensar. Se aclara que no se recogerán las hojas, que las respuestas son anónimas y que la actividad es para su propia reflexión. Puedes descargar el cuestionario de abajo en este enlace.

Sobre pensamientos y prejuicios inconscientes:

Cuando veo a una persona negra, árabe o asiática, ¿asumo automáticamente que no es de mi país? / ¿Alguna vez he pensado que una persona no es española solo por su apariencia y/o color de piel?

¿Alguna vez he preguntado a una persona racializada "¿de dónde eres?" asumiendo que no es española?

¿Me siento más inseguro/a si una persona racializada camina detrás de mí en la calle de noche?

Si alguien con acento extranjero me habla, ¿automáticamente asumo que no entiende bien el idioma?

¿Me ha sorprendido que una persona racializada hable bien mi lengua natal?

¿He pensado alguna vez que ciertos trabajos son "de inmigrantes"?

Sobre lenguaje y expresiones:

¿He usado o sigo usando expresiones como "trabajo como un negro" o "chino" para referirme a algo negativo?

¿He hecho chistes sobre el color de piel o el origen de alguien?

¿Alguna vez he dicho o pensado "no soy racista, pero…" antes de hacer un comentario?

Sobre comportamiento en la vida cotidiana:

¿Me sorprende que una persona negra o árabe tenga un trabajo de alto nivel?

¿Me sorprende que una persona racializada vaya vestida con ropa elegante?

¿He sentido incomodidad al sentarme junto a una persona racializada en el transporte público?

¿Prefiero que me atienda una persona blanca en vez de una persona racializada en una tienda o consulta médica?

¿Siento recelo de los espacios (barrios, institutos, plazas) en los que hay muchas personas racializadas?

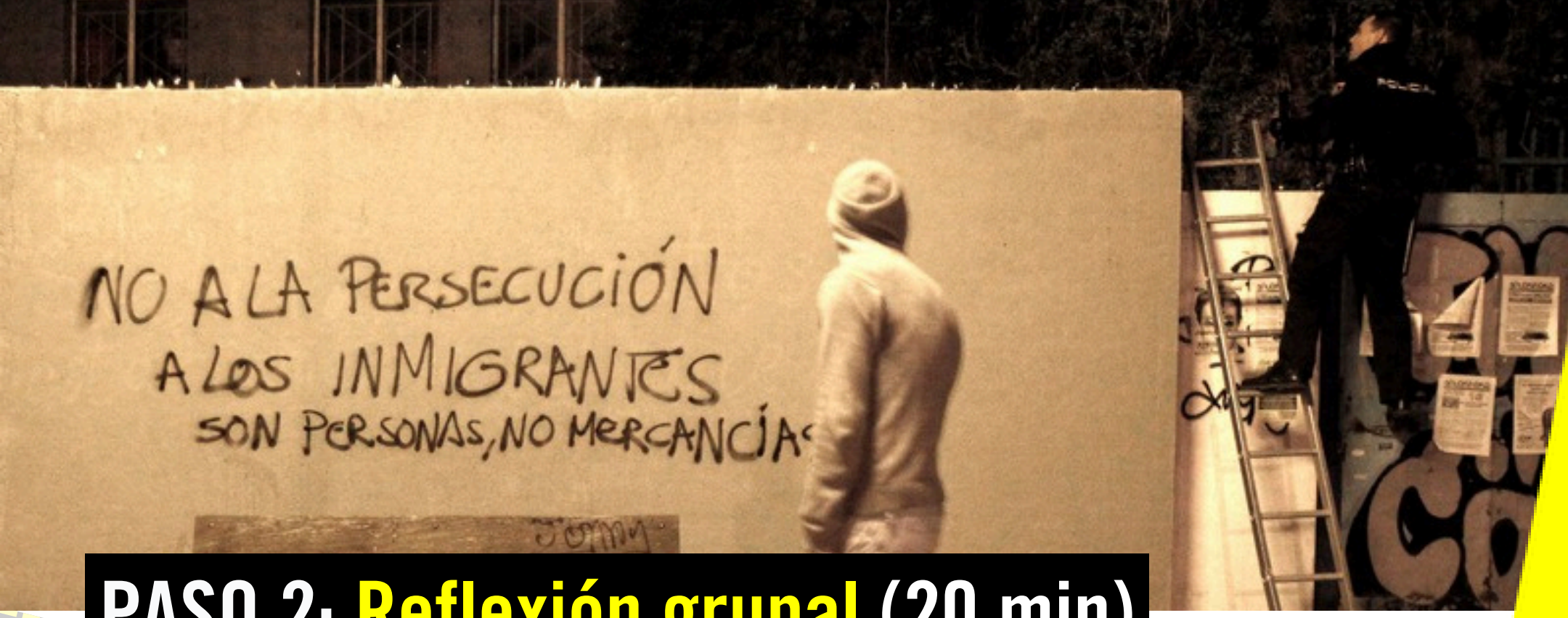
¿Alguna vez he insultado de forma racista a una persona de algún equipo deportivo (por ejemplo, haciendo referencia su color de piel de forma despectiva)?

Para seguir reflexionando:

¿Me han enseñado desde siempre que ciertas personas son más peligrosas que otras?

¿Alguna vez he pensado que alguien tiene menos educación por su acento?

¿Me ha sorprendido cuando una persona racializada tiene un puesto de poder político?



PASO 2: Reflexión grupal (20 min)

1. Sin que nadie tenga que compartir sus respuestas, se lanza una debate en la clase con preguntas como:
- ¿Les ha sorprendido alguna de sus respuestas?
- ¿Creen que estos pensamientos y actitudes son aprendidos? ¿De dónde vienen?
- ¿Qué podemos hacer para cambiar estos prejuicios en la vida diaria? Pensar en acciones concretas.

2. ¿Cómo actuaríais en una de estas situaciones?:
- Un amigo hace un chiste racista en clase, en la calle o en un evento deportivo.
- Ves en redes sociales comentarios racistas.
- Alguien en una tienda es tratado con desconfianza por su apariencia.

3. Reflexionar en grupo sobre la importancia de no ser cómplice del racismo.

Si tienes tiempo, proyecta este vídeo (8 min) en el que Kameni, ex-portero del Málaga CF, habla sobre las actitudes y consecuencias del racismo en el fútbol y en la calle

¡ACTÚA!

Como final del debate anterior, elaborad un lema o campaña en grupo contra el racismo

Podéis acompañar el eslogan y la campaña con carteles. Podéis utilizar fotografías, dibujos, imágenes reivindicativas...y acompañar todo ello de vuestro eslogan o lema. Si lo consideráis oportuno, podéis haceros fotos con alguna de vuestras creaciones y compartirlas por redes sociales con el hashtag #ParadElRacismo.

© Olmo Calvo / Fronteras Invisibles

Versión 2 - PASO 1: Termómetro del racismo (30 min)

1. Se crean carteles con las palabras "No es racista", "Duda" y "Es racista" en diferentes puntos del aula. Puede hacerse con dinámica de mano alzada en lugar de movimiento.
2. Se leen en en voz alta las preguntas del test anterior como si fueran afirmaciones (puede leer una cada alumno o puede leer la persona facilitadora). Como esta dinámica lleva más tiempo por cada pregunta, la persona facilitadora deberá hacer una selección, ya que no dará tiempo a reflexionar sobre todas las preguntas del test anterior.
3. Una vez leída una pregunta en tono afirmativo, cada estudiante se coloca junto al cartel que considere que es la respuesta que siente.
4. Tras cada posicionamiento, se discute en grupo:
   - **¿Por qué eligieron esa opción?**
   - **¿Alguien cambió de opinión después de escuchar a otras personas?**

Antes de ir al PASO 2, proyecta este vídeo (8 min) en el que Kameni, ex-portero del Málaga CF, habla sobre las actitudes y consecuencias del racismo en el fútbol y en la calle

¡ATENCIÓN!

Esta dinámica busca generar un debate enriquecedor donde se expresen distintos puntos de vista. Permite sortear la vergüenza de los estudiantes de tener cierto posicionamiento al no verse solos/as. Ello no implica que el posicionamiento de los y las alumnas sea el correcto, y la persona facilitadora deberá explicar en caso necesario por qué una afirmación del test es racista, siempre desde una mirada constructiva.

Es fundamental que las personas participantes se sientan en un espacio seguro donde no vayan a ser juzgadas.

PARA CERRAR

- Sin señalar a nadie, se pregunta al grupo:
  - ¿Cómo se han sentido al dar un paso?
  - ¿Les ha sorprendido ver cuántos han dado pasos en algunas preguntas?
  - ¿Qué nos dice esto sobre los prejuicios que todos llevamos?
- Se vuelve a preguntar: ¿alguien ha cambiado de opinión sobre sus posicionamientos tras este ejercicio?



PASO 2: Hora de pasar a la acción (20 min)

1. Se plantea la pregunta "¿Qué podemos hacer para cambiar nuestros prejuicios racistas en la vida diaria?" Pensar en acciones concretas.
2. Cada estudiante escribe en una tarjeta o post-it una acción personal para combatir sus propios prejuicios racistas y se coloca en un mural conjunto de comprimisos (cartulina grande o similar) que se pegará en la pared del aula.

¡ACTÚA!
En este espacio de reflexión también se puede elaborar en grupo un lema o campaña contra el racismo

Podéis acompañar el eslogan y la campaña con carteles. Podéis utilizar fotografías, dibujos, imágenes reivindicativas...y acompañar todo ello de vuestro eslogan o lema. Si lo consideráis oportuno, podéis haceros fotos con alguna de vuestras creaciones, incluido el mural de compromisos, y compartirlas por redes sociales con el hashtag #ParadElRacismo.

© Christopher Glanzl / Amnesty International Austria

Evaluación de los talleres

Agradecemos que nos hagas llegar tus opiniones y sensaciones respecto a esta actividad educativa. Puedes enviarnos la siguiente propuesta de evaluación a equipo.educacion@es.amnesty.org. Nos vendría genial para mejorar nuestro trabajo, ¡muchas gracias!

En relación con la actividad desarrollada,

- Puntúa de 1 a 5 (siendo 1 el mínimo y 5 el máximo) el grado de interés que esta actividad ha tenido para ti en relación con los siguientes aspectos:
  - Tema de la actividad:
  - Trabajo de los grupos:
  - Propuesta de acción final:

- Lo más importante que he aprendido ha sido:

- Lo que más me ha sorprendido ha sido:

- Esta actividad me ha motivado para:

- Para hacerla más interesante/atractiva cambiaría:

- Mi participación ha sido (activa, positiva, indiferente...):

- La participación de los demás ha sido (activa, positiva, indiferente...):

CUESTIONARIO PARA LA PERSONA FACILITADORA

Puntúa de 1 a 5 (siendo 1 lo mínimo y 5 lo máximo) los siguientes aspectos de la actividad desarrollada:

- Facilidad de aplicación en el aula:
- Información sobre el tema suficiente:
- Utilidad de los recursos:
- Adecuación de las propuestas de trabajo:
- Necesidad de hacer adaptaciones:
- Sugerencias: